

## Atelier #2

### Comment favoriser les mixités et le vivre ensemble ?

#### Enjeux :

La question des mixités est centrale pour le tourisme social et solidaire. La vision et le paradigme d'un tourisme accessible à tous et pour tous est centrale. Les mixités se présentent sous différentes formes qu'il convient de concilier : mixité social, mixité culturelle, mixité de genre, ... Les enjeux d'accessibilité du tourisme social nous questionnent donc sur la manière d'accueillir les publics défavorisés, vulnérables ou bien encore des personnes en situation de handicap.

#### Problématique :

Comment les intégrer dans nos activités, nos villages sans pour autant qu'elles ne se sentent rejetées ? Comment afficher notre volonté de vivre ensemble nos vacances ? Selon quelles modalités et avec quel accompagnement ?

#### Propositions :

##### ➔ La Laïcité et le vivre ensemble :

- Souvent cette notion est prise comme une contrainte, des objectifs antireligieux. Pourtant y compris dans les structures de vacances, il y a des espaces privés et des espaces publics.
- Persévérer dans l'éducation populaire, expliquer.  
Ne pas se tromper de débat. Le burkini n'est pas qu'un problème religieux, il est avant tout une atteinte à l'hygiène.  
Sur la nourriture, diversifier afin de permettre de satisfaire toutes les communautés : végétariens, religieuses sans proposer des aliments à connotations culturelles.

##### ➔ L'inclusion des personnes en situation de handicap dans les villages de vacances :

- Comment améliorer l'inclusion des personnes en situation d'handicap dans les villages vacances ?
- Travailler avec les OVA notamment pour aider les villages vacances, en partageant leurs expertises : travaux de mise aux normes handicap, adaptations à tous les handicaps, conseiller, former les salariés, aux besoins spécifiques, etc.
- Souvent les unités d'hébergement « adaptées » ne sont pas utilisées par des « handicapés » alors que la demande existe. Nécessité de travailler avec les organismes adéquats.

##### ➔ Les vacances et les classes de découverte

- Les freins au départ : peuvent être culturels, culturels, financiers, doutes sur l'encadrement et la sécurité des enfants.
- Besoins d'accompagnement des familles. Travailler avec elles le projet.  
Nécessité de travailler, communiquer, etc. avec les inspections académiques, les communes et métros, les départements, la région.